



## Centre de Loisirs

### Projet Pédagogique

#### Enfants âgés de 6 ans à 11 ans

---

Les méthodes d'organisation et les activités seront pensées en tenant compte du projet individuel de chaque enfant et du / des projet(s) des groupes afin de répondre au maximum aux besoins et aux attentes des enfants.

Pour se faire, l'équipe pédagogique favorisera auprès des enfants la capacité à formuler et mettre en œuvre des projets, leur capacité à être responsables, à être acteurs de leurs loisirs.

L'équipe pédagogique favorisera la capacité des enfants à s'informer et à produire de l'information.

Le Centre de Loisirs doit répondre aux besoins culturels, éducatifs, sportifs et affectifs des enfants en tenant compte des âges et des capacités liées à ces âges. Le Centre de Loisirs recherchera les moyens de mettre en œuvre une éducation qui doit viser l'élévation du niveau culturel de l'individu. L'enfant doit avoir toutes les possibilités de se livrer à des jeux et à des activités récréatives qui doivent être orientées vers les fins visées par l'éducation.

#### **Pour atteindre ces objectifs, l'équipe pédagogique s'est dotée de 9 outils :**

- \* La foire aux activités du matin
- \* La foire aux activités calmes
- \* Le Yaka
- \* Les projets de groupes
- \* Le conseil de groupe (conseil de délégués)
- \* Les activités décentralisées
- \* Le temps du repas
- \* Camps, sortie et veillées
- \* Le journal

Pour chacun de ces outils, l'équipe a défini les objectifs, les méthodes, les contenus et le rôle de l'animateur pour les faire vivre.



## La foire aux activités du matin

### Objectifs :

- Favoriser l'autonomie des enfants en leur permettant de choisir une activité,
- Favoriser la découverte de pratiques culturelles, artistiques et sportives,
- Rendre les enfants acteur de leurs loisirs,
- Favoriser les relations entre les groupes et l'entraide entre les enfants.

### Méthodes :

- Alternance des foires : choix de 4 par semaine,
- 1 semaine = 1 projet : une semaine doit voir la réalisation d'un projet,
- 2 animateurs par foire,
- Amener les activités de manière originale.

### Contenus :

Activités culturelles : Musicos , Cuisine, Vidéo reportage, Génius, et les écolos

Activités artistiques : Léz'arts, Les bricolos, Courrier et la Troupe du Centre + (danse)

Activités sportives : P'tits champions

### Rôle et attitude de l'animateur :

- Assurer la sécurité physique, affective et morale des enfants ;
- Apporter les connaissances techniques et culturelles ;
- Assurer le bon déroulement du projet à la semaine : préparation matérielle, déroulement des activités, rangement avec les enfants ;
- Assurer la continuité du projet : faire un point oral avec les enfants à la fin de chaque activité (ce qu'on a fait ; ce qui reste à faire...) ;
- Être en relation d'aide.



## La foire aux activités calmes

### Objectifs :

- Favoriser l'autonomie des enfants en leur permettant de choisir une activité,
- Favoriser la découverte de pratiques culturelles, artistiques et sportives,
- Rendre les enfants acteur de leurs loisirs,
- Respecter les rythmes de vie de l'enfant.

### Méthodes :

- Alternance des foires : choix de 6 foires par semaine
- 1 animateur par foire

### Contenus :

Vidéo, Icidoc, Relaxation et repos, Art libre, Jeux calmes, Ludothèque, Revue de Presse, Radio du Centre, Informatique, Temps Libre

### Rôle et attitude de l'animateur :

- Assurer la sécurité physique, affective et morale des enfants ;
- Assurer le bon déroulement de l'activité : préparation matérielle, rangement avec les enfants ;
- Être en relation d'aide ;
- Être le garant du respect du rythme de vie de l'enfant : canaliser, calmer, jouer avec...

### Le Yaka

### Objectifs :

- Favoriser le départ échelonné,
- Permettre aux enfants des différents groupes d'âge de se rencontrer, d'échanger et de jouer ensemble,
- Apports culturels et musicaux,
- Sensibiliser les enfants à des thèmes différents.

# Bienvenue sur le Site de l'Amicale Laïque "Culture et Loisirs" de Miramont de Guyenne



## Méthodes :

- 1 thème par semaine (ex : l'Europe, sensibilisation à la sauvegarde de l'environnement, citoyenneté...);
- 1 genre musical par semaine ;
- Participation des enfants à l'élaboration, l'installation et la menée de certains Yaka.

## Contenus :

Grands jeux type kermesse : Course à l'as, Jeu de l'oie, Cluedo

Plusieurs jeux sur un thème directeur (l'Europe, le code de la route, citoyenneté, astronomie, carnaval dans le monde, etc ...)

## Rôle et attitude de l'animateur :

- Animer son stand : ne pas le subir ; l'adapter en fonction de plusieurs paramètres (nombre d'enfants, l'âge...); l'améliorer (ajouter des règles, trouver des variantes) ;
- Dynamiser son stand ;
- Mettre en place son stand et le ranger.

## Les projets de groupes

### Objectifs :

- Mettre en place des projets innovants se rapportant à des thèmes ;
- Favoriser la découverte de pratiques culturelles, artistiques et sportives afin de permettre l'élévation du niveau culturel de chacun ;
- Créer des liens entre les projets, le spectacle et le journal ;
- Rendre les enfants acteurs de leurs loisirs ;
- Favoriser l'autonomie des enfants ;
- Développer le sens artistique, l'imaginaire et la créativité des enfants ;
- Permettre l'émancipation individuelle au sein d'un groupe.



### **Méthodes :**

- Favoriser les rencontres (intervenants, spécialistes, professionnels...) ou autres animateurs compétents du centre ;
- Développer la mise en scène par le biais de dramatisations : déguisements, histoire, marionnettes...;
- Détailler au maximum le film de chaque séance (objectifs, lieu, temps, espace, matériel, répartition des tâches...);
- Alternner les temps de menées entre les animateurs ;
- Ne pas imposer un projet.

### **Contenus :**

- Établir 2, 3 projets qui rassemblent les 7 thèmes de références : nature, sport, manuelle, expression, science et technique, sport et artistique ;
- Découverte du patrimoine culturel local ou autre.

### **Rôle et attitude de l'animateur :**

- Être garant du projet : préparation, suivi, évaluation, évolution, réajustements...;
- Assurer la préparation matérielle de chaque activité relative au projet ;
- Être à l'écoute des enfants pendant formels et informels ;
- Éviter de rentrer en conflit avec son binôme devant les enfants ;
- Favoriser et être attentif à l'implication de tous dans le projet.

### **Le conseil de groupe (conseil de délégués)**

#### **Objectifs :**

- Développer l'esprit critique,
- Responsabiliser l'enfant,
- Rendre l'enfant acteur de ses apprentissages,
- Développer la vie démocratique.



## Méthodes :

Feuilles de concertation (voir contenus) : la feuille est exposée toute la semaine dans la salle du groupe : « expression libre »

Jeudi matin 10h - 12h : Vie Démocratique :

- 45 min de discussion du contenu de la feuille, oOn débat seulement de ce qui est inscrit sur la feuille.

NB : en début de séance, le meneur du débat (un animateur ou un enfant) demande si certains ont des choses à rajouter.

- 45 min : conseil de délégués / journal

- 15/20 min : retour du conseil de délégués

## Contenus :

Une feuille appelée feuille de concertation avec 4 parties :

- J'informe
- Je propose
- Je critique
- Je félicite

## Rôle et attitude de l'animateur :

- Instaurer les règles du débat
- Mener le débat : favoriser la prise de parole de chacun, être le garant du temps de parole de chacun
- Être attentif, à l'écoute des enfants
- Ne pas couper la parole aux enfants, ni aux animateurs
- S'impliquer sur la feuille de concertation afin d'inciter les enfants à participer



## Les activités décentralisées

### Objectifs :

- Découvrir le patrimoine local, notamment les communes proches de notre environnement ;
- Favoriser les relations entre les groupes ;
- Favoriser la découverte de pratiques culturelles, artistiques et sportives afin de permettre l'élévation du niveau culturel de chacun.

### Méthodes :

- Tous les Jeudis après-midis. L'activité décentralisée sera précédée d'un pique-nique sur le lieu du jeu.
- Préparation la veille (explication des règles, répartition des rôles de chacun, préparation matérielle...)
- 1 animateur par stand

### Contenus :

- Grand jeu à l'extérieur du Centre, par équipes et avec des thèmes différents

### Rôle et attitude de l'animateur :

- Respecter les consignes du jeu établies par l'équipe pédagogique ;
- Animer son stand : dynamiser, motiver les enfants, s'impliquer dans la menée ;
- Ne pas hésiter à améliorer son stand, à l'adapter.

## Le temps du repas

### Objectifs :

- Sensibiliser à l'éco-citoyenneté : gaspillage, tri sélectif...;
- Découvrir différentes cultures culinaires ;
- Favoriser l'autonomie des enfants et responsabiliser les grands ;
- Rendre les enfants acteurs ;
- Favoriser le plaisir lors du repas : le goût, le temps ;

# Bienvenue sur le Site de l'Amicale Laïque "Culture et Loisirs" de Miramont de Guyenne



- Permettre la discussion.

## Méthodes :

- Pique-nique organisé par les enfants : choix du menu, calcul du coût...;
- Formule d'un self organisé : plateaux, je prends mes couverts, je prends mon repas, je m'installe, je range ;
- 1 ou 2 responsables par table.

## Contenus :

- Réaliser des menus typiques
- organiser des repas « self » au centre pour son groupe

## Rôle et attitude de l'animateur :

- Le repas est un temps de travail à part entière (aider les petits) ;
- Apports d'informations : hygiène, équilibre alimentaire, plats typiques..;
- Montrer l'exemple ;
- Modérateur sonore ;
- Organiser le bon fonctionnement du self et du temps de repas.

## Camps, sortie et veillées

### Objectifs :

- Partir en vacances, sortir de son milieu socioculturel ;
- Responsabiliser l'enfant ;
- Découvrir le patrimoine culturel (local et/ou ailleurs) ;
- Favoriser l'autonomie.

### Méthodes :

- Préparation en groupe ;
- Instauration de règles de vie.



# Bienvenue sur le Site de l'Amicale Laïque "Culture et Loisirs" de Miramont de Guyenne



## Contenus :

- Veillées à thème ;
- Camps itinérants ;
- Camps, sorties et veillées en relation avec les projets.

## Rôle et attitude de l'animateur :

- Préparer les sorties, camps et veillées ;
- Assurer la préparation matérielle ;
- Emmener un sac à pharmacie à chaque sortie ;
- Être le garant de la vie en collectivité : élaboration de règles de vie, tenue d'un journal de bord (pour les camps) ;
- Avant la sortie : s'assurer que tout est « calé » ; fiche de sortie.

## Le journal

### Objectifs :

- Permettre à l'enfant de recevoir, rechercher, produire et diffuser des informations ;
- Mettre en valeur la vie du centre ;
- Permettre de développer l'expression écrite ;
- S'approprier les nouvelles technologies ;
- Valoriser les enfants reporters (photos, noms des journalistes) ;
- Développer l'esprit critique.

### Méthodes :

- 1h30 / semaine de manière ludique : interviews, journal télévisé, jeux autour de lecture/écriture, les 5W + la foire aux activités (reporter du centre ; radio du centre)
- Faire choisir les dessins et les photos aux enfants pour la parution dans le Francadet ;

### En sortie :

- préparer des interviews ;



- dramatisation innovante.

### **Contenus :**

- Créer des dessins pour le journal ;
- Développer à l'intérieur du journal l'actualité choisie par les enfants ;
- Créer des articles sur les activités ;
- Prendre des photos ;
- 1 journal en Juillet/Août ;
- Outils: vidéo et informatique...

### **Rôle et attitude de l'animateur :**

- Être en relation d'aide ;
- Être l'élément moteur et motiver ;
- Mettre en place des situations ludiques d'expression écrite et orale (grands jeux, mises en scènes) ;
- Préparer les situations d'expression : préparer et animer des interviews, taper les articles sur l'ordinateur ;
- Prévoir le matériel ;
- Favoriser la participation de chaque enfant.